

WortKlang  
Chor- und Orgelwerke vom Mittelalter bis zur Gegenwart - Mit Werken von Reger, Poulenc, Rachmaninov, Jennefelt u. a.

**Ausführende:**  
Johannes Unger, Orgel  
Thüringischer Akademischer Singkreis  
[Ilse Krüger](http://task-ev.de/krueger.html) (Leitung)

Erschienen 2003

## Inhalt der CD

**Hildegard von Bingen** (1098-1179)  
»O aeterne Deus«

**Johann Hermann Schein** (1586-1630)  
»Siehe, nach Trost war mir sehr bange«

**Johann Sebastian Bach** (1685-1750)  
Praeludium und Fuge d-Moll, BWV 539

**Max Reger (1873-1943) 🡪 Hörbeispiel  
»O Tod, wie bitter bist du«**

**Sergej Rachmaninov** (1873-1943)  
»Blazen muz«

**Francis Poulenc** (1899-1963)  
»Vinea mea electa« [probehören](http://task-ev.de/hoeren.html#wortklang)

**Louis Vierne** (1870-1937)  
»Les Chloches de Hinkley«

**Thomas Jennefeld** (geb. 1954)  
»O Domine«

**Henry Purcell** (1659-1695) und **Sven-David Sandström** (geb. 1942)  
»Hear my prayer, O Lord«

**Petr Eben** (geb. 1929)  
Finale aus »Sonntagsmusik«